



VESPA 150 SIDECAR

¡TODO UN CLÁSICO CON AIRE ITALIANO!

Sin duda alguna, las motocicletas Vespa reflejan el estilo de vida libre y con clase dentro de la ciudad. Estas motocicletas tienen un importante origen italiano, que siempre se distinguieron del resto de marcas por su identidad iconográfica y estilo único y por ello son muchos los fanáticos de éstas.

La gran novedad que trajo la Vespa fue el Sidecar, un puesto extra que se aloja al lado de la moto. Este gran espacio puede alojar un tercer pasajero y hasta llevar grandes objetos, un modelo aclamado por muchos que aún hoy en día tiene su público.

El origen de los sidecar

El primer sidecar del que se tiene registro surgió en 1893, debido a la convocatoria de un diario de Francia que abrió un concurso que premiaba a una propuesta única, original e innovadora de transporte.

Apareciendo así este tercer puesto adherido a la motocicleta, pero como una silla rudimentaria de mimbre. Ya existía el sidecar, pero este nombre no se extendió hasta 1903, cuando una caricatura de un diario británico lo bautizó con este nombre. En ese mismo año, W. J. Graham patenta ese nombre y el diseño.

Los sidecar de Vespa

En el caso de las Vespa, se empezaron a fabricar entre 1948 y 1949, estaban hechas con una chapa de acero que se unía a mano. El sidecar se juntaba con un solo tubo a la moto, adherido con gran firmeza.

La Vespa con Sidecar fue el vehículo económico familiar entre las décadas de los 50 y 60, debido a que fácilmente podían transportarse mamá, papá e hijo. Además, los coches en esa época solo se los podían costear personas con gran poder adquisitivo.

La fabricación y componentes únicos del Sidecar Vespa con frecuencia sorprende que el sidecar tan solo estuviera adherido a la moto por medio de un tubo, pero estos se caracterizaron por tener un gran balance y fuerza. A su vez, era capaz de resistir viajes de grandes distancias, subir caminos bastantes empinados y hasta atravesar terrenos totalmente nevados.

Clásicos Vintage

EXPERIENCIAS SOBRE RUEDAS Y
ALOJAMIENTOS TURÍSTICOS



VESPA 150 SIDECAR

¡TODO UN CLÁSICO CON AIRE ITALIANO!

Otra cosa por la cual fue popular el sidecar Vespa era por su comodidad, debido a que era bastante amplio para sentarse de manera cómoda y agradable.

Además contaba con un componente que otros no tenían y que lo hacía distinguirse de las demás marcas, un maletero que se encontraba en la parte posterior del sidecar. Aunque era pequeño, sin lugar a dudas ayudaba mucho en agradar a los consumidores, en especial cuando se necesitaba hacer trayectos muy largos.

La moto Vespa vbb obtiene su nombre de los prefijos de sus números VIN. Fue la sucesora de las Vespas de "cuerpo ancho" con manillar. Esta moto entra en la categoría de scooter y el primer modelo de ésta generación de las Vespa vbb se difundió en el año 1961, por lo que aunque resulte increíble, hablamos de una generación de motos que tiene ya más de 50 años.

Vespa 150 VBB 1967

Motor monocilindrico 150 cc

Refrigerado por aire

Admisión por gravedad directa al cilindro por carburador

4 marchas